

Las visitas de Gils Carbò al Papa Francisco, sus repercusiones en el escenario nacional y algunas consideraciones respecto a las nociones de cultura y cambio cultural para estos actores

Matias Javier Aparicio, CEIL-CONICET

Correo electrónico: [matiasjavieraparicio@gmail.com](mailto:matiasjavieraparicio@gmail.com)

RESUMEN

Este trabajo se inserta en una investigación doctoral en curso (“Activismo religioso católico, violencia institucional y acceso a la justicia en el Conurbano sur del GBA (2014-2021)”). En 2014 ocurrió la primera de dos visitas que Alejandra Gils Carbò, en cuanto Procuradora General de la Nación, mantendría con el Papa Francisco I; la segunda, en 2016. En 2017 se dio una visita de Gils Carbò a Roma, no con Francisco, pero invitada según sus indicaciones. Estos eventos ocurren paralelamente a los embates del gobierno nacional contra la Procuradora. En este trabajo se analizan estas visitas, considerando el escenario nacional y sus impactos. Para esta tarea la cobertura de los medios masivos de comunicación es central; Infobae y Página/12, diarios que cubrieron todos los viajes, sirven de insumos. Luego, la segunda sección, en la cual se aborda el concepto de cultura. Se problematiza esta categoría y asimismo se analizan las concepciones de estos actores respecto a cultura y cambio cultural. Gils Carbò no explicita una definición de cultura, circunscribiendo la necesidad de un cambio cultural al ámbito judicial; Francisco, ofrece una definición, indicando la necesidad de un cambio (incluso revolución) cultural en otro nivel, observable en *Evangelium gaudium* y *Laudato si’*.

Palabras clave: *cultura – visitas – Gils Carbò – Papa Francisco – Procuración General de la Nación*