

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA SOBRE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA NARRANDO EXPERIENCIAS VIVIDAS EN LA PROBLEMÁTICA SOCIO-AMBIENTAL DE UNA COMUNIDAD DE ALTA MONTAÑA

Mabel Torres¹; Zulma Alicia Segura²; María Elina González³ y Marcela Fátima Medina³

¹Facultad Regional Tucumán-Universidad Tecnológica Nacional

²Facultad de Filosofía y Letras- Universidad Nacional de Tucumán

³Facultad de Bioquímica, Química y Farmacia-Universidad Nacional de Tucumán

Resumen

Este trabajo recupera como objeto de estudio la experiencia transitada durante el período 2015 - 2019 en el desarrollo de la praxis docente en un proyecto de investigación y otro de extensión universitaria de la Facultad de Bioquímica, Química y Farmacia de la Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán-Argentina para determinar el valor de dichos proyectos con el fin de pasar de una práctica social espontánea a una praxis científica.

La experiencia educativa - docente se realizó en la Escuela N° 22 Las Carreras, Tañi del Valle, Tucumán y se abordó desde una mirada reflexiva en perspectiva con la extensión crítica y se optó por un enfoque cualitativo narrativo - interpretativo.

Los resultados parciales son: a) identificación y contextualización de los contenidos curriculares sobre la temática del agua en la comunidad; b) realización de actividades experimentales, lúdicas y de teatralización sobre la temática del agua con los niños y las niñas de la escuela; c) participación de los referentes locales y líderes comunitarios en la formación de una futura junta vecinal de agua potable.

Se ha logrado que la comunidad continúe fortaleciendo su responsabilidad ante el medio ambiente, a través de la articulación de saberes y de la vinculación efectiva entre universidad-comunidad.

Palabras claves: Extensión crítica, Investigación educativa, Narrativa de experiencia docente

Desarrollo

La problemática abordada es la crisis ambiental del agua dulce en la localidad de Las Carreras (Tafí del Valle-Tucumán-Argentina) donde habitan comunidades vulnerables de la etnia Diaguita Calchaquí. El espacio común de trabajo fue la Escuela de alta montaña N° 22, con la participación de directivos, docentes, niñas y niños e integrantes de la comunidad y estudiantes universitarios.

Los proyectos se diseñaron alineados con metas de la agenda 2030 enfatizando los objetivos del desarrollo sostenible ODS 4 (garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos) y ODS 6 (garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos).

Lo disruptivo de la experiencia docente consistió en realizar acciones de entrecruzamiento de diferentes marcos socio-institucionales, lo cual le otorgó un volumen significativo de información, conocimiento y de complejidad creciente, con una permanente articulación horizontal entre los actores participantes. Además, de conectar las demandas sociales con los tres pilares sustanciales de la Universidad: la Docencia, la Investigación y la Extensión.

La extensión crítica es un quiebre epistemológico que facilitó romper con las maneras de concebir extensión universitaria ligadas al sentido común, como transferencia tecnológica o de conocimientos de la universidad al medio.

Autores como Bachelard, Bourdier, Chamboredon y Passeron consideran que el “sentido común es ilusorio y superficial y, por ello, se constituye en un obstáculo epistemológico que ciega la mirada de los sujetos”.

Otra ruptura epistemológica propuesta por de Souza Santos es “la construcción de un nuevo sentido común emancipador que transforme el conocimiento académico-científico y su potencial en un movimiento en espiral que lleve a un nivel superior al sentido común”.

De esta manera, la extensión crítica nos exige comenzar a repensarnos como seres universitarios en cuanto a la formación que ofrece cada una de las universidades públicas, que no solamente forman profesionales o técnicos que tienen un determinado conocimiento, sino que ese conocimiento está en un vínculo con el territorio del que formamos parte. Entendida de ese modo la extensión, hay una clara preeminencia con una base educativa fuertemente Freireana.

Desde la perspectiva teórico-metodológica, pero fundamentalmente política el abordaje de la presente investigación educativa está vinculada al pensamiento del Grupo CLACSO y ULEU. Extensión crítica. Teorías y Prácticas en América latina y Caribe: “La extensión crítica se viene consolidando como un proceso de diálogo de saberes, crítico, horizontal que vincula educadores de variado tipo (universitarios, técnicos, dirigentes de movimientos y organizaciones sociales, etc.) con sectores populares, en la búsqueda y construcción de una sociedad más justa, solidaria e igual, en donde desaparezcan los procesos de opresión-dominación, y en donde se generen y fortalezcan propuestas anticapitalistas, feministas y decoloniales”.

La experiencia del trabajo docente se aborda desde una mirada reflexiva narrando experiencias, registros fotográficos y videos, audios, vivencias, documentos de los proyectos, resoluciones académicas, aprendizajes y nuevos conocimientos para la acción (acontecimiento praxiológico) en perspectiva con la extensión crítica. Se optó por un enfoque cualitativo narrativo - interpretativo que supone evaluar considerando los significados que los actores atribuyen al objeto que se evalúa.

Las actividades realizadas en el territorio geográfico promovieron la valoración de las mejoras en la infraestructura del sistema de toma y distribución de agua, y aporte de ideas sobre lo que se debe optimizar y la reflexión sobre la importancia de fortalecer los vínculos entre educación-cultura-sociedad-ambiente.

Los resultados parciales de la ejecución de los proyectos están orientados hacia una posible transformación socio-territorial: a) las actividades realizadas con las docentes han permitido identificar y contextualizar los contenidos sobre la temática del agua en la comunidad; b) los niños y las niñas de la escuela reflexionaron sobre la problemática ambiental a través de actividades experimentales, lúdicas y de teatralización; c) los referentes locales y líderes comunitarios para la autogestión del agua, han participado en la formación una junta vecinal de agua potable.

Paralelamente se destacan avances en la aplicación de la sinergia de saberes/conocimientos y su correlación con diversas cuestiones académicas tal como la curricularización, interdisciplinariedad y el diálogo crítico con la teoría educativa sobre los métodos activos de aprendizaje en contextos formales y no formales.

La experiencia educativa docente transitada durante el período 2015 - 2019 ha logrado resultados que revelan la construcción de una comunidad ambientalmente responsable a través

de la articulación de saberes y la vinculación efectiva entre la universidad y la realidad social de la localidad de Las Carreras, Tafí del Valle (Tucumán-Argentina).

Bibliografía

1. Cecchi, N; Pérez; D; Sanllorenti, P. (2020) Compromiso. Social Universitario en América Latina y el Caribe. Diálogos sobre los sentidos de la Reforma Universitaria.
2. Collacci, Romina. Filippi Villar, Julieta. (2020) La extensión crítica será feminista o no será.
3. de Souza Santos. (2021) Descolonizar la universidad. El desafío de la justicia cognitiva global.
4. Erreguerena, Fabio; Nieto, Gustavo; Tommasino, Humberto Tradiciones y matrices, pasadas y presentes, que confluyen en la Extensión Crítica Latinoamericana y Caribeña.
5. Freire; Paulo (1971) ¿Extensión o comunicación?, La concientización en el medio rural, Uruguay, Ed. Tierra Nueva.
6. Jara Oscar (2018) La sistematización de experiencias: práctica y teorías para otros mundos posibles. 1era Edición.
7. Macchiarola, Viviana. (2020) Prácticas socio-comunitarias: cambios en las formas de aprender y enseñar.
8. Medina, Juan Manuel; Tommasino, Humberto (2018) Extensión crítica: construcción de una universidad en contexto. Sistematizaciones de experiencias de gestión y territorio de la Universidad Nacional de Rosario. Rosario. UNR Editora.
9. Oyarbide, Fabricio (2017). (Re)pensar la evaluación. En cuadernos de Extensión N° 3 UNLPam.
10. PORTA, L. (2020): La expansión biográfica en investigación educativa. Movimientos y aperturas metodológicas. Revista Brasileira de Pesquisa Autobiográfica – RBPA.Salvador, Brasil. V 05, N° 16. Pp 1747-1764.
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/rbpab/article/view/9636/7330>
<http://dx.doi.org/10.31892/rbpab2525-426X.2020.v5.n16.p1747-1764>
11. PORTA, L. (2021): Seis interludios autobiográficos / Seis susurros performativos. Tramas que sintetizan pedagogías de los gestos vitales. Revista Praxis Educativa.

IICEIL. Universidad Nacional de La Pampa. V. 25, n° 1. ISSN 2313-934X.
<https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/5549>

12. Tommasino, H. y Cano Menoni, A. (2016). “Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias”. Universidades. Pág. 67.