

IMAGINARIOS DE LA INFANCIA Y AXIOLOGÍA¹

César Carbullanca; Susán Sanhueza; Rodrigo Arellano

CEMIN-UCM

carbullanca@yahoo.com

Resumen

El artículo asume dos teorías, la teoría de los imaginarios sociales, asumida frecuentemente en diversos trabajos para explicar los procesos migratorios y el enfoque de la nueva sociología de la infancia, reflexionando acerca del imaginario social del niño inmigrante el cual aporta importantes elementos a la teoría de la infancia y colocando en evidencia las tensiones entre la axiología-de éste y el imaginario de la infancia de la modernidad. El estudio en primer lugar, caracteriza el imaginario de la modernidad en relación a la axiología utilitarista; en segundo lugar, describe el imaginario inmigrante y en tercer lugar a partir de estudios sobre el imaginario de la infancia postula el carácter enigmático del imaginario inmigrante de la infancia inmigrante, lo cual pretenden aportar a las actuales

¹ El artículo se enmarca en el proyecto *INMIGRANTES EN EL SISTEMA EDUCACIONAL DE CHILE. REPRESENTACIONES DE GÉNERO, LENGUA, TERRITORIALIDAD Y EXCLUSIÓN SOCIAL*, financiado por el programa de Investigación Asociativa ANILLOS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, CONYCIT (2015-2018). NUMERO SOC 1401.

teorías de la infancia y que impactan en una educación crítica vinculada a una educación de derechos del niño.

Palabras clave: Imaginario social-axiología-infancia-infancia inmigrante

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Una situación preocupante

En diversos informes internacionales de la Unicef expresan la valoración instrumental de la inmigración, así p.e. *El informe sobre inmigraciones en el Mundo 2015* sostiene que:

“Los migrantes realizan aportaciones de gran valía para el desarrollo económico, social y cultural de los países de acogida y de las comunidades de origen. Sin embargo, muchas veces esas aportaciones pasan desapercibidas o, en el mejor de los casos, se miden únicamente en términos de las remesas que consiguen enviar a sus hogares en los lugares de origen” (2015, 5).

El problema de este tipo de informes radica en que se pretende proteger a los inmigrantes de la violencia xenófoba apelando a la utilidad y aporte de éstos a la sociedad chilena. Este tipo de argumentación nos parece inapropiado ya que el inmigrante es evaluado por su productividad y no por su condición de ser humano. Dicha cuestión se refleja radicalmente si atendemos a la situación de los niños y niñas inmigrantes. La infancia presente en este tipo de declaración establece una relación conveniente entre una axiología funcional y el desarrollo económico del país, sin embargo dicha perspectiva invisibiliza o coloca a grupos marginales, como son los niños inmigrantes, niños infractores o indígenas en función del aporte que éstos hacen a la sociedad.

Con ocasión de inmigraciones masivas, desastres naturales, guerras, etc se producen profundos cambios en las sociedades de acogida llevando a trascender los valores instrumentales enfrentando a la conciencia de la sociedad –o de determinados individuos- con preguntas fundamentales. Se trata de situaciones de crisis humanitaria como han sido el exterminio judío, la inmigración del norte y

sur de Europa y el genocidio de grupos humanos los cuales colocan a la propia conciencia humana frente al abismo de la barbarie y la deshumanización². En este contexto, la indignación que ha provocado la imagen de Aylan Kurdi, niño kurdo-sirio que murió ahogado y fue arrojado por el mar en una playa de Turquía que refleja el drama de la infancia inmigrante en Europa, o el informe de la Unicef 2011 que da cuenta de 75 niños infractores muertos en recintos del Sename-Chile muestra claramente esta toma de conciencia.

La Unicef ha promovido los derechos de la infancia inmigrante como son: derecho a no penalización y no expulsión de niños y niñas inmigrantes; derecho a no privación de libertad garantizando el debido proceso a los niños migrante; derecho a crecer bajo corresponsabilidad paterna y a no ser separados de sus familias; derecho a la reagrupación familiar; derecho a ser inscritos y adquirir una nacionalidad evitando los casos de marginalidad y los casos de apátrida; derecho a que se respete, proteja y garantice los derechos económicos, sociales y culturales; derecho a salud y educación de los niños inmigrantes (Espejo &Blart: 2012, 9-49). De la misma manera, ha defendido y publicado documentos acerca de la situación de vulnerabilidad de niños infractores y la necesidad de que los gobiernos de Latinoamérica se comprometan en la defensa de los derechos de los niños. De la misma manera, encontramos, los derechos de personas con deficiencias mentales y físicas.

El espasmo o indignación ante la barbarie conlleva un reconocimiento ético-religioso de quién es el hombre, los valores que lo animan, de derechos inalienables y paradójicamente en sujetos privados de derechos entregan a la sociedad una *la memoria, axiológica* de lo que significa en verdad un ser humano y la recuperación de la conciencia de lo que es la vida humana. De similar manera, niños inmigrantes o en situación de infracción legal representan la negación axiológica dominante, no obstante interpelan a la sociedad por las preguntas de aquello que da sentido a la vida humana.

1.2 Perspectiva del estudio

La literatura acerca de la inmigración ha recurrido frecuentemente para estudiar los procesos migratorios a la teoría de los imaginarios sociales. El estudio en primer

² http://www.fmreview.org/sites/fmr/files/FMRdownloads/es/crisis/RMF45_Crisis.pdf

lugar, El artículo expone el imaginario de la infancia en la modernidad, así como, los diferentes imaginarios de la infancia que se desarrollan en ella. También exponemos la inmigración como cambio estructural que conlleva cambios estructurales en las sociedades; en tercer lugar a partir de estudios sobre la nueva sociología de la infancia postula algunas características de la infancia inmigrante, describiendo la infancia del niño delincuentes así como la infancia inmigrante.

El artículo asume esta teoría de los imaginarios de Castor Castoriadis asociándola con la otra de un enfoque sociológico de la infancia de Jens Qvortrup.. Lo cual aporta importantes elementos a la teoría de la infancia y colocando en evidencia las tensiones entre el imaginario social de la infancia inmigrante y el imaginario de la infancia de la modernidad. El artículo postulará que en caso de ambas infancias habría que hablar más bien de enigmas sociales más que de imaginarios sociales, ya que a diferencia de otros procesos migratorios, el caso chileno aún no posee un desarrollo suficiente. El concepto de enigma evita la objetivación de la imagen comprendiendo una función interpeladora. De esta manera el artículo pretende aportar a las actuales teorías de la infancia y que impactan en una educación crítica vinculada a una educación de derechos del niño.

2. IMAGINARIO, MIGRACIÓN E INFANCIA

El estudio de los imaginarios sociales se ha entendido a múltiples fenómenos sociales, así diversos artículos estudian los movimientos migratorios recurriendo a la teoría de los imaginarios sociales (Aliaga: 2012,2-20; García&Verdú: 2008, 81-101). También la idea que la infancia es un imaginario social y por tanto una construcción social de acuerdo a las épocas y circunstancias especiales de cada tiempo y lugar es ya un lugar común en el estudio de la infancia (Alfageme,Cantos, Martinez: 2003; Herrera &Aravena: 2015; Jurado: 115-131; Posso&Menco: 2015, 139-154). No obstante pareciera que en vista de un estudio de la infancia inmigrante en Chile se requiere una visión estructural entre estos diversos estudios; en este sentido que se requiere mostrar la relación existente entre racionalidad moderna, procesos migratorios e infancia marginal. Se trata en palabras de Qvortrup hacer una "landscape of de childhood in Modern society" (Qvortrup: 1999,8).

2.1. Imaginarios sociales y sociología de la infancia

De acuerdo a C. Castoriadis los imaginarios sociales son:

“las significaciones imaginarias sociales no existen propiamente hablando en el modo de representaciones, son de otra naturaleza...No pueden ser captadas más que de manera derivada y oblicua. ...como una deformación coherente del sistema de sujetos, de los objetos y de sus relaciones; como la curvatura específica de cada espacio social” (Castoriadis, 231).

Y continúa:

“este elemento que da a la funcionalidad de cada sistema institucional su orientación específica, que sobre determina la elección y las conexiones de las redes simbólicas, creación de cada época histórica, su manera singular de vivir, de ver y de hacer y propia existencia, su mundo y sus propias relaciones...este elemento no es otra cosa que lo imaginario de la sociedad o de la época considerada” (Castoriadis, 234).

De tal manera que los imaginarios producen:

- un proyecto histórico-social.
- un modo de ser primero.
- un “mundo de significaciones”
- significaciones imaginarias centrales
- jerarquías axiológicas.

Estos esfuerzos intentan mostrar que el imaginario no responde a una cuestión retórica sino articula una institución histórico-social, o en palabras de Leff: “el registro en el que se sedimentan las cosmovisiones, los habitus y los esquemas de prácticas de un pueblo, de una comunidad; donde fraguan el sentido de su ser cultural” (Leff: 2010,94) El imaginario por tanto muestra una determinada “curvatura”, una estructura y una dinámica social que caracteriza cada época.

Jens Qvortrup cuestionando diversas metodologías que emplean muestras de pequeños grupos, reuniendo datos, entrevistas, sosteniendo la insuficiencia de estas metodologías por estar “demasiado cerca”; las llama “myopic methodologies”. Para lo cual introduce el concepto de infancia como una categoría estructural de todas las sociedades, subrayando que se trata de una infancia

entendida tanto como excluida o integrada, ambas son parte de esa configuración social. Para Qvortrup el problema radica en que a diferencia de otras épocas la realidad de la infancia ha sido cambiada por la organización política y económica. Para este autor, el paso de una sociedad pre-industrial a la industrial la infancia ha tenido a partir del siglo XIX dramáticos e importantes cambios "los cambios macro-estructurales tuvieron profundo impacto sobre las condiciones de vida de los niños" (Qvortrup: 1999,9). Existiendo una correlación entre macro-estructurales cambios de la industrialización y urbanización y cambios en la infancia mediante la escolarización masiva. El artículo postula que el imaginario de la infancia marginal se constituye primeramente como ausencia y enigma teniendo como función el carácter de pregunta e interrogación a la sociedad

2.2. Racionalidad e imaginario

Castoriadis, Baladier han caracterizado la modernidad recurriendo a la cuestión del imaginario. Así, p.e. Balandier caracteriza a la modernidad:

"La modernidad contemporánea no reduce el imaginario; lo segrega, como en todas las épocas; pero cambia su régimen, lo libera y lo hace más fluctuante, vuelve sus usos y su utilización más evidentes. Las sociedades que acentúan el conocimiento racional, la acción instrumental eficaz, la productividad y la expansión, intensifican sin embargo el imaginario multiplicando sus lugares y sus medios de producción, los que los utilizan y los que los manipulan. [...] Se encuentra, por una parte en estado naciente, al mismo tiempo que sometido a efectos de interferencia. Pero el aspecto más significativo es la aparición de un tecno-imaginario..." (1985: 222-223).

En vista de nuestro objetivo nos interesa caracterizar cómo este tipo de racionalidad configura una manera de comprender la realidad. La racionalidad instrumental clasifica el mundo social con sus estructuras, personas, y actividades en cuanto son valiosos para lograr las metas establecidas por el mercado. En palabras de Hinkelammert, se trata de una "espiritualidad":

"la espiritualidad del mercado, del dinero, del éxito, del conflicto para derrotar al otro....*la reducción de la racionalidad al cálculo de la utilidad propia* no es simplemente egoísmo. Es una manera de ver el mundo y se basa en la fuerza de una espiritualidad...es la espiritualidad de lo que Marx

llama el fetichismo" (2011, 38)

Por un lado, la expresión "es una manera de ver el mundo y se basa en la fuerza de una espiritualidad" merece una explicación. Al hablar de espiritualidad Hinkelammert expresa que la racionalidad no radica meramente en un tipo de teoría sino que mezcla sentimientos, emociones, pensamiento en la vida cotidiana del individuo inmerso en sus actividades un modo de ser no sólo en otros términos lo que Cornelius Castoriadis menciona acerca de un imaginario social: "las significaciones imaginarias sociales nos ponen en presencia de *un modo de ser primero, originario, irreductible*" (2013,564), de tal manera que:

"realidad, lenguaje, valores, necesidades, trabajo de cada sociedad especifican en cada momento, en su modo de ser, la organización del mundo y del mundo social referida a las significaciones imaginarias sociales instituidas por la sociedad en cuestión"(2013,573)

Esta coincidencia no es casual, y expresa que el imaginario de la utilidad consiste en un modo de ser que da coherencia y consistencia a la sociedad de consumo. Castoriadis el capitalismo será caracterizado como "el dominio de lo imaginario en todos los niveles", etc. Tanto Hinkelammert como Castoriadis coinciden en la caracterización del imaginario de la sociedad de bienestar bajo el concepto de *fetichismo*. Las actividades e instituciones humanas son caracterizadas a partir de un enfoque que reduce lo humano a su aspecto utilitarista, y más aún a una cuantificación de la existencia humana. Así, la expresión de Hinkelammert "*la reducción de la racionalidad al cálculo de la utilidad propia*" expresa un tipo de racionalidad según la cual la vida social es reducida al interés particular, en este sentido, dicha racionalidad conlleva la utilización del mundo humano en función del interés particular.

2.3. Diferentes imaginarios de la infancia

Una constatación de la nueva sociología de la infancia radica en lo que Lourdes Gaitán afirma (2006b, 10) "los niños no constituyen el objeto forma de estudio, sino que tienen un papel instrumental respecto de los temas principales: orden social o funcionamiento de las instituciones sociales". Es decir, los propios estudios no han salido de una aproximación instrumental de la infancia. A partir de este

nuevo enfoque se ha profundizado en las diversas taxonomías de la niñez presentes en la historia y específicamente en la Modernidad, así p.e. autores como Alfageme, Cantos, Martínez (2003) realizan una taxonomía histórica de los diversos imaginarios de la infancia que han existido a través de la historia:

- a) La idea del niño/a como propiedad familiar
- b) La idea del niño/a como potencia
- c) La idea del niño/a como víctima o victimario.
- d) La infancia como algo privado, ocultamiento social como actor individual y colectivo privado de participación activa en la escena política
- e) La idea como necesitada de ayuda, un ser "todavía no"

También (Herrera & Aravena: 2015) diferencia los siguientes tipos

- a) Imaginario social del niño o niña ángel o sagrada
- b) Imaginario social del niño o niña abandonado
- c) Imaginario niño o niña objeto de protección
- d) Imaginario social del niño como sujeto social

Andrea Aravena caracteriza estas épocas como infancia invisibilizada, infancia como objeto de protección social e infancia como sujeto social, distinguiendo tres grandes momentos, vinculados a dos sucesos históricos, que definen una visión particular acerca de la infancia, primero Época moderna, reconocimiento social, características particulares de la infancia; y segundo, la Firma la convención de derechos del niño, movimientos sociales a favor de la ciudadanía y la infancia, etc. Según estos autores a partir de la Convención de Derechos del Niño "se ha dado un aumento del imaginario del niño o niña como objeto de protección" (2015,79).

2.4. La infancia en la modernidad

Caracterizando la infancia en la modernidad, Iskra Pavez(2012) considerando que lo característico es la idea que la infancia es una etapa pre-social rastreando el pensamiento de Emile Durkheim que considera la infancia como un periodo de crecimiento en sentido físico y moral (2012, 84). De manera similar E Franze (2002,202) en el imaginario occidental del niño sería "una criatura en transición hacia la adultez, ser incompleto convertido en objeto de la educación formal o informal, la educación civilizatoria". Además se añade a esta perspectiva, otra

llamada bióloga según la cual la infancia es naturalizada de acuerdo a la idea que la infancia es un proceso biológico que conduce a la adultez. De acuerdo a esto, la infancia en cuanto proceso biológico invisibiliza las condiciones sociales que inciden en la infancia marginal. Finalmente, hay que decir que todos estos imaginarios son imaginarios de organismo estatales o internacionales recolectados a través de los medios de difusión, pero que no se identifican con el imaginario social de los propios inmigrantes.

2.5 La inmigración como macro estructural cambio

En diferentes épocas han acontecido movimientos migratorios sin embargo no todos responden a los mismos patrones, por tanto se requiere caracterizar el imaginario de los fenómenos migratorios que se producen en nuestra época y nuestro continente. Felipe Mora sostiene que el imaginario de la sociedad de bienestar está caracterizado porque no hay "ningún apego por la justicia en cuanto tal, ni tampoco ningún respeto intrínseco y no instrumental por el bien de los demás" (2002,74). Qvortrup afirma que los cambios macro-estructurales que afectan a la adultez pero "en de un modo particular". Pero es necesario considerar que no sólo la lógica sino también la causalidad de dicho fenómeno se sostiene en base a una racionalidad instrumental de medios a fines. En este modelo de racionalidad, minorías y grupos quedan supeditados al rendimiento que se pueda extraer en función de la producción de bienes. De acuerdo a esto, es necesario preguntarse si los movimientos migratorios responde a alguna lógica de producción. Ya Qvortup había afirmado que la escolarización como un verdadero trabajo, económicamente valioso. Nuestro moderno oikos presupone la división de labores y la producción y distribución de bienes. Sin embargo, nuestro actual modo de producción los niños se muestran "aparentemente totalmente fuera del sistema productivo, en este sentido los niños son excluidos como actores sociales tanto económica como moralmente. Y desde un punto de vista económico el lugar de los niños es la casa. Las causas de los movimientos migratorios forzados en Latinoamérica están basadas fundamentalmente en situaciones de pobreza regional, pero además que los gobiernos de la región siguiendo el ejemplo de otras partes del mundo, han integrado como una nueva forma de productividad.

El estudio de Jorge Rojas Flores (2010,741-742) muestra los siguientes cambios producidos en la infancia debido al avance del modelo de industrialización_

- el quiebre del modelo familiar debido a las salmoneras.
- mayor debilitamiento de las jerarquías internas de la familia

3.0 IMAGINARIO DE LA INFANCIA MARGINAL

Diversos autores han estudiado el fenómeno de la inmigración e infancia en Chile desde una perspectiva de los imaginarios³, así p.e. Felipe Aliaga sostiene acertadamente que “al propio inmigrante podemos atribuirle la figura de un mito, en cuanto, figura emblemática de la búsqueda de superación de la desigualdad del mundo (desigualdad que le afecta directamente).”(Aliaga, 2012), También Carretero señala que “el constructo mítico ofrece una respuesta al por qué y al para qué ineludiblemente presentes en todo cuerpo social” (Carretero).

Un punto importante de nuestra investigación radica en la diferente mirada que posee el discurso público sobre la infancia y la mirada de los propios niños marginales. Una constante radica en la cuestión de la mirada general que la sociedad tiende a ser homogeneizadora de la infancia, esto lo comprobamos tanto en el enfoque biológico como psicológico; en cambio la mirada de los propios niños pertenecientes a la infancia marginal tiende a hacer notar la diferencia entre la sociedad y el “nosotros” particular. Esto refleja a nuestro juicio algo importante, el niño impedido, el niño infractor y el niño inmigrante experimenta la sociedad como dificultad, distancia y segregación.

En los próximos párrafos exponemos una comparación entre la infancia de niños del Sename, la infancia inmigrante y la infancia indígena el cual nos lleva a desarrollar el imaginario de la infancia marginal en Chile.

3.1. La nueva sociología de la infancia

El estudio de la infancia realizado por la nueva sociología de la infancia (Jens Qvortrup) aporta interesantes indicaciones para nuestro objetivo. La infancia en cuanto construcción social diferenciada

El estudio de Jorge Rojas Flores da cuenta de la crisis social que significó para la sociedad chilena el ingreso de la modernidad y el impacto en los procesos de

³ <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3521.html>

escolarización de la infancia. Chile presenta desde la colonia un gran imaginario de la infancia marginal: la existencia de niños esclavos (Rojas: 2010,74), el "guacho", el "palomilla", el "gañan" pertenecen a aquel imaginario de la infancia de Chile. (Rojas: 2010; Salazar: 1980,55-83). Rojas sostiene que la situación post-dictadura no deja de ser paradójica: "la situación no deja de ser paradójica: se reconocen más derechos a los niños en una sociedad donde estos derechos son cada vez más escasos."(Rojas, 678). Dentro de este imaginario social post-dictadura, la infancia marginal asume diversos registros como son el niño inmigrante, el niño infractor y el niño indígena. Este enfoque coloca entre paréntesis la supuesta universalidad del desarrollo biológico del niño que tiende a invisibilizar las condiciones sociales que inciden y que determinan dicho proceso. A juicio de Iskar el enfoque biológico de la infancia según el cual la infancia es un momento dentro del desarrollo del individuo es un presupuesto creído en función de los roles futuros que adquiere el niño socializado, sin embargo este enfoque no es suficiente para comprender las reales dimensiones del fenómeno social de la niñez inmigrante, pues dicho desarrollo es condicionado en el caso del niño inmigrante o delincuente por determinados contextos de clase, maltrato, género, ausencia prolongada de la familia, etc.

3.2. La infancia del niño delincuente

A juzgar por múltiples informes y estudios, niños infractores son producto de un prolongado proceso familiar y social de segregación y abandono. Muchos de ellos habituados a vivir en la calle, consumo de droga y maltrato familiar.

Un aspecto habitual y significativo de discriminación de la infancia marginal propia en la cultura popular chilena lo constituye el uso de sobrenombre. A diferencia de niños pertenecientes a familias bien constituidas y con protección familiar la condición de niños infractores conlleva múltiples aspectos sociopáticos como ausentismo y deserción escolar; desprotección familiar e institucional; drogadicción, pérdida de referentes sociales, etc. las cuales describen no sólo una desconexión afectiva con la sociedad sino la conformación de un *sujeto segregado*.

Esta estigmatización como sujeto segregado se aprecia claramente por la estigmatización mediante sobrenombres. Dicha estigmatización refleja a nuestro parecer una *identidad negativa* mediante el cual el niño es caracterizado. En algunos casos, ni siquiera se conoce su nombre de pila, o conociendo sus nombres verdaderos, se usa su dichos sobrenombre como elemento diferenciador. De manera diversa en el caso del cambio de nombre en niños mapuches, el infractor posee una sola denominación mediante el cual es estigmatizado socialmente.

En los últimos años se ha puesto particular atención a los niños internados en recintos estatales del Sename. El informe 2010 de la Unicef, así como informes aparecidos en Internet ponen en evidencia la situación de violación de derechos humanos fundamentales, degradación humana abuso sexual, drogadicción, etc, en que se encuentran niños bajo organismos estatales. Unicef cifro el número de niños muertos en el Sename en 75 en el 2014 (Unicef: 2013, 74). La profesora Guila Sosman quien ha estudiado este tema, caracteriza la situación de menores del Sename⁵ en una entrevista realizada al periódico la Segunda:

“Víctimas de sus propias familias y del Estado”, dice, estos niños “no tienen voz, no tienen quienes los representen, dado que quienes deberían cuidar de ellos y ellas, les dieron la espalda. No tienen voz y la sociedad civil tampoco saca la voz por ellos y ellas. No nos sentimos responsables, no son ‘nuestros’ y ese es, justamente, el problema: la marginación que sufren⁶

Siguiendo diversos estudios Junco (2012, 183-184) sostiene la directa relación entre la marginación y maltrato infantil y las disminuciones de las capacidades cognitivas y emocionales.

3.3. El imaginario de la infancia inmigrante

⁴ <http://www.elmostrador.cl/noticias/pais/2016/07/21/unicef-contradice-cifra-oficial-de-menores-muertos-en-sename/>

⁵ <http://www.lasegunda.com/Noticias/Nacional/2012/10/792157/impactante-informe-sobre-la-red-de-hogares-del-sename-recintos-gobernados-por-ninos-abusos-sexuales-y-hasta-alimentos-vencidos>; <http://ciperchile.cl/2016/09/02/por-que-no-salimos-a-marchar-por-los-ninos-y-ninas-del-sename/>; http://ciperchile.cl/pdfs/07-2013/sename/Informe_Juez_Presidente_ARICA.pdf

⁶ <http://ciperchile.cl/2016/09/02/por-que-no-salimos-a-marchar-por-los-ninos-y-ninas-del-sename/>

Diversos organismos han expresado los derechos de la infancia inmigrante, y los diversos estudios muestran un interés en destacar el cambio de paradigma que existe en los estudios sobre la infancia. Así, es notable la insistencia en que la vulnerabilidad se profundiza cuando asistimos a dos circunstancias vitales: ser niño e inmigrante (Espejo & Balart: 2012, 13). La Unicef sostiene un principio fundamental "generar un marco de protección en el que el ser niño prima sobre el hecho de ser migrante" (Espejo & Balart, 15). Incluso insiste aún más en relación a determinadas situaciones de persecución que sufren los inmigrantes, dicha amenaza es valorada de manera distinta por un adulto y un niño

"pueden equivaler a persecución en el caso del niño/a por el simple hecho de ser un niño/a"...es importante considerar el daño psicológico causado, ya que son más propensos a estar angustiados por situaciones hostiles, a creer en amenazas improbables y afectarse emocionalmente por circunstancias desconocidas. Los recuerdos de acontecimientos traumáticos pueden persistir en un niño, colocándole en mayor riesgo de daños futuros" (Espejo & Balart, 74).

Si hemos señalado que una constante del imaginario del niño marginado está marcado por las consecuencias de un sistema que segrega e invisibiliza a los niños de manera sistemática y cultural caracterizado como ausencia de voz, representatividad, son pura ausencia. No obstante estos esfuerzos hay que decir que no existe un imaginario social de la infancia inmigrante en Chile. La razón es muy simple, hemos dicho que los imaginarios sociales son construcciones sociales pues bien, a diferencia de los procesos migratorios en otros países latinoamericanos como México, en Chile el movimiento migratorio aún no desarrolla su propio imaginario, para ello se requiere de un fortalecimiento social y organizativo de los propios inmigrantes que lleve a un trabajo identitario-cultural como ha sido en otros países, desarrollado al amparo de organismos que promuevan sus derechos político y culturales.

3.4 Los imaginarios como enigmas sociales

Para Castoriadis el imaginario social no es "una imagen de..." no obstante no llega a afirmar que los imaginarios llegan a ser un vacío o una interpelación; a su vez Qvortrup como lo deja en claro Lourdes está más interesado en más cuestiones en común entre distintos grupos que dar cuenta de las diferencias que

ocurren al interior de una sociedad. Pensamos que en este sentido, el concepto de imaginario radical asume esta complejidad, al sostener que pueden existir en una sociedad diversos imaginarios que surgen de la diversa configuración histórica.

A partir de nuestro estudio creemos que habría que decir, en los diversos grupos estudiados sobre el imaginario de la infancia en Chile que más que hablar de un imaginario social de la infancia inmigrante habría que hablar de "enigmas sociales". Los aspectos de estigmatización y segregación de niños inmigrantes, el desamparo y ausencia de voz, la ausencia de control de la muerte de niños del Sename hablan de una irracionalidad que domina a grupos de niños y que termina sublevar el sentido común. En el área de las Ciencias de la religión se habla de enigmas para referirse a las expresiones que tienen un doble significado, uno claro y otro esotérico. (1993, 415). Lo particular del enigma radica en que deja en suspenso la reflexión mediante diversos mecanismos, como el absurdo o la incógnita, haciendo que la mente busque un sentido encubierto. En su núcleo fundamental es una reducción a la ignorancia de manera que lleva al pensamiento a buscar el sentido en algo que no está dicho por el interlocutor.

4.0 ALGUNAS CONCLUSIONES

Los movimientos migratorios colocan a la humanidad ante la pregunta sobre la misma humanidad, colocan el hombre ante el hombre. No resulta extraño constatar cómo en la conciencia de la humanidad de épocas remotas aparezca reiterado la cuestión de la humanidad en cuanto tal, así un texto judío (Test José 1, 4-7) se lee:

"Me sentí agobiado por el hambre, pero el Señor me alimentó. Estuve sólo, pero Dios me consoló; estaba el enfermo, pero el Altísimo me visitó. Yacía encarcelado, pero el salvador se apiadó de mí",

y que luego un texto cristiano reitera Mt 25,35

"porque tuve hambre y me disteis de comer; tuve sed y me disteis de beber; fui forastero y me recogisteis; 36 estuve desnudo y me vestisteis; enfermo y me visitasteis; en la cárcel y fuisteis a verme".

De manera similar el 21 de noviembre de 1923, día en que nace la "Unión Internacional de Socorro a los niños" emitirá desde la Torre Eiffel la Declaración de los Derechos del Niño que en el N°4 dirá:

"Que el niño hambriento debe ser alimentado el enfermo, cuidado; el ignorante, instruido el huérfano, abandonado o vagabundo debe ser socorrido y auxiliado convenientemente".(tomado de Toledo & Zuñiga: 1991, 22)

Ciertamente, se trata de una conciencia que trasciende épocas, razas y credos, pero que se ve despertada en ocasiones de crisis humanitarias en la cuales se comprende más cabalmente, las necesidades y aspiraciones fundamentales del ser humano. En una memorable página de Castoriadis señala:

"humanidad tiene hambre, es cierto. Pero tiene hambre ¿de qué y ¿cómo? Aún tiene hambre, para la mitad de sus miembros en un sentido literal y esta hambre hay que satisfacerla. Es cierto, pero ¿sólo tiene hambre de alimento? ¿en qué se diferencia de los esponjas y los corales?¿por qué esa hambre una vez satisfecho, deja siempre aparecer otras demandas, otras preguntas?...¿cuál es la necesidad que estas poblaciones no pueden satisfacer?...esta necesidad no lleva en sí misma la definición de un objeto que podría colmarla...que ninguna necesidad definida es la necesidad de la humanidad...el hombre no es esa necesidad que comporta su "buen objeto" complementario, una cerradura que tiene su llave..él las hace haciendo y haciéndose y porque ninguna definición racional, natural o histórica permite fijarla de una vez por todas." El hombre es lo que no es lo que es, y que es lo que no es" decía ya Hegel. "(Castoriadis, 218)

Bibliografía

- Balandier, G., [1985], *Le détour. Pouvoir et modernité* (Paris, Fayard) 222-223
- Gaitán Muñoz, Lourdes (2006). La nueva sociología de la infancia. Aportaciones de una mirada distinta *The New Sociology of Childhood. Contributions from a Different Approach*, *Política y Sociedad*, Vol. 43 Núm. 1: 9-26
- Iskra Pavez Soto (2010) Los derechos de las niñas y los niños peruanos migrantes en Chile, *El Observador* N°6 , 62-80
- Iskra Pavez Soto (2010) Sociología de la infancia: las niñas y los niños como actores sociales *Revista de sociología* N°27, 81-102.
- Herrera-Seda, C. & Aravena-Reyes, A. (2015). Imaginarios sociales de la infancia en la política social chilena (2001-2012). *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 13 (1), pp. 71-84.
- Aliaga Sáez, Felipe Andrés (2012), *La construcción del imaginario social en torno a la*
- Araujo de Oliveira, M. (2010) *Ética, direito e Democracia*, Paulus, Brasil.
- Ariel Riva, Delfina Lawson (ACNUR); Yelka Ocon Oqueli, Sònia Lahoz i Ubach (OIM);
- Castoriadis, C. (2013). *La institución Imaginaria de la sociedad*, Fabula Tuquet Editores, Barcelona.
- Castro Gómez, Santiago, (2000), *Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del otro"*. En E. Lander (comp) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*. CLACSO. Buenos Aires, 145-161
- Comisión interamericana de derechos humanos violencia, niñez y crimen organizado (2015), *Informe sobre las migraciones en el mundo. Los migrantes y las ciudades: Nuevas colaboraciones para gestionar la movilidad*. Organización Internacional para las Migraciones (OIM).
- Espejo Yaksic Nicolás; Balart Armendariz Andrea (UNICEF) (2012) Coord.). *Los derechos de los niños, niñas y adolescentes migrantes, refugiados y víctimas de trata internacional en Chile. Avances y desafíos derechos de los niños, niñas y adolescentes migrantes*.
- Gioacchino Campese, (2008) *Hacia una teología desde la realidad de las migraciones. Método y desafíos*. Gobierno de Chile, *Desarrollo del fenómeno de las migraciones en Chile*
- Hinkelammert, Franz, (2011) , *Lo indispensable es inútil. Sobre la ética de la convivencia*. *Revista de Filosofía*, N° 68 38
- Hinkelammert, Franz. (2010), *Pensamiento crítico y crítica de la economía política*, *Revista Pasos* 150, 16-25.

<http://cidh.oas.org/countryrep/Infancia2sp/Infancia2indice.sp.htm>
<http://diario.latercera.com/2011/06/18/01/contenido/tendencias/26-73127-9-inmigrantes-como-estan-cambiando-el-pais.shtml>
<http://www.theclinic.cl/2014/12/01/ninos-y-ninas-apatridas-en-chile-el-abandono-por-parte-del-estado/> integración del inmigrante desde el ámbito asociativo, RIPS, ISSN 1577-239X. ■■■ Vol. 12, núm. 2, , 159-172
Mora Rosado Sebastián(2008)Transformaciones en el imaginario social del modelo de bienestar: hacia una nueva identidad moral Documentación social, Nº 151, 65-82
Orrego L Claudia; Riquelme B Paula. (Coord), (2014), Módulos de apoyo a la docencia: infancia, derechos e interculturalidad, Universidad Católica de Temuco, Sousa Santos, B., de (2011), Epistemología del Sur, Utopía y praxis latinoamericana vol 16 n.54
Stefoni Carolina,(2011)Perfil Migratorio de Chile OIM
Aravena Reyes, Andrea (2013) Imaginarios sociales acerca de la infancia: una mirada desde las políticas y programas sociales de infancia en Concepción, Chile
J. ASHTON, *Understanding the Fourth Gospel*, Clarendon Press paperbacks, Oxford, 1993, 415